
CONCORSO LETTERARIO avvocati & autori III edizione

Iscrizioni entro il 7 gennaio 2019

Capita sovente di leggere romanzi o vedere film che abbiano un avvocato come protagonista. Ma capita altrettanto sovente che sia proprio l'avvocato a scrivere di se stesso in libri che, il più delle volte, rimangono chiusi in un cassetto senza mai venire alla luce. Chissà quanti piccoli o grandi capolavori sono già stati scritti senza che nessuno li abbia mai letti. Scopo dell'iniziativa è quello di stimolare i Colleghi che si siano cimentati nell'arte dello scrivere a fare conoscere la propria opera a un pubblico di potenziali lettori, valorizzando la Categoria. Ogni Avvocato, pur non essendo uno scrittore "di" professione lo è necessariamente "per" professione. "avvocati & autori" è la chance che ULOF vuole dare ai Colleghi per dimostrare la loro capacità di adattare l'arte dello scrivere in funzione dei destinatari/fruitori: i giudici e gli avversari in causa da un lato, e il (potenziale) pubblico di lettori dall'altro.

Regolamento e organizzazione

1. I PARTECIPANTI - Il Concorso Letterario "avvocati & autori" è riservato ad autori che siano avvocati o praticanti regolarmente iscritti a uno dei COA facenti parte dell'ULOF. Possono partecipare al Concorso Letterario "avvocati & autori" romanzi inediti di lunghezza non inferiore a 300.000 battute e non superiore a 450.000 battute spazi inclusi. Ogni autore potrà inviare soltanto un'opera.
2. PRESENTAZIONE DELLE OPERE AL CONCORSO - Gli autori che desiderano concorrere dovranno fare pervenire alla Segreteria del COA di appartenenza entro e non oltre il 07.01.2019 il manoscritto sia in duplice copia cartacea che in formato elettronico (Word o Pdf) specificando che l'opera concorre al Concorso Letterario "avvocati & autori". [...]
3. COMPETIZIONE (Commissione di Lettura ULOF) - L'esame delle opere verrà affidato a una Commissione di Lettura. Ciascuno dei COA designerà il proprio membro per la Commissione di Lettura la quale, in totale autonomia e a suo insindacabile giudizio, sceglierà le opere che considererà migliori assegnando il I, II e III posto. La Commissione di Lettura avrà altresì facoltà di assegnare a una delle opere finaliste un "Premio Speciale per Miglior Soggetto". [...] I membri della Commissione di Lettura dovranno essere scelti tra personalità del mondo della letteratura, giornalismo, spettacolo e arte. Qualsiasi deliberazione della Commissione di Lettura sarà segreta. Il Presidente della Commissione di Lettura sarà un membro della Casa Editrice Ananke lab, che coordinerà i lavori di valutazione e si rappresenterà con la Segreteria Generale per tutto quanto necessario. Valutazione delle opere: ciascun membro della Commissione di Lettura assegnerà a ogni opera finalista un punteggio da 1 a 10 accompagnato da un breve giudizio, e comunicherà la propria classifica al Presidente della Commissione entro il termine perentorio del 15.10.2019. [...]
7. SERATA DI PRESENTAZIONE DELLE OPERE FINALISTE - In occasione della kermesse BookCity Milano 2019, si terrà la presentazione delle opere finaliste. Verranno annunciate le prime tre opere classificate e verrà assegnato il I, II e III Premio nonché l'eventuale "Premio Speciale per Miglior Soggetto". L'organizzazione sarà a cura della Casa Editrice Ananke lab.
8. PREMI - I classificato: pubblicazione del romanzo da parte della Casa Editrice Ananke lab, che si occuperà dell'editing del manoscritto e di realizzare una copertina ad hoc per identificare la partnership con l'ULOF e il progetto del Concorso "avvocati & autori". Il volume sarà a tutti gli effetti inserito nel catalogo della Casa Editrice e regolarmente messo in commercio. II e III classificato: targa celebrativa. Miglior soggetto: targa celebrativa. [...]

Si raccomanda di prendere visione del Regolamento integrale sul sito www.unionelombardaordiniforensi.it